

## ANMELDUNG

Die Tagung ist fachöffentlich und bedarf keiner Einladung. Um Anmeldung wird aus organisatorischen Gründen gebeten.

## ANFAHRT

### Tagungsort:

Friedrich-Schiller-Universität Jena  
Universitätshauptgebäude  
Senatssaal  
Fürstengraben 1  
07743 Jena

### Hotel:

Hotel Schwarzer Bär  
Lutherplatz 2  
07743 Jena

**ÖNPV-Haltestelle:** Universität (Tram 1 und 4, Bus 15)

**Nächste Bahnhöfe:** Jena West, Jena Paradies



Kartendaten © GeoBasis-DE/BKG (© 2009),Google

## KONTAKT

Prof. Dr. Sophie Marshall (Jun.-Prof.)  
Friedrich-Schiller-Universität Jena  
Institut für Germanistische Literaturwissenschaft  
Fürstengraben 18  
07743 Jena  
Telefon: +49 3641 9-44260  
Fax: +49 3641 9-44252  
E-Mail: [sophie.marshall@uni-jena.de](mailto:sophie.marshall@uni-jena.de)

Jan Stellmann, M.A.  
Eberhard Karls Universität Tübingen  
Deutsches Seminar  
Wilhelmstr. 50  
72074 Tübingen  
Telefon: +49 7071 29-74268  
Fax: +49 7071 29-5575  
E-Mail: [jan.stellmann@uni-tuebingen.de](mailto:jan.stellmann@uni-tuebingen.de)

Brackweder Arbeitskreis für Mittelalterforschung  
[www.brackwederarbeitskreis.wordpress.com](http://www.brackwederarbeitskreis.wordpress.com)  
E-Mail: [info@brackweder-ak.de](mailto:info@brackweder-ak.de)

Herausgeber: Friedrich-Schiller-Universität Jena, Institut für Germanistische Literaturwissenschaft, Jun.-Prof. Dr. Sophie Marshall, Fürstengraben 18, 07743 Jena | Foto: Ausschnitt aus: Lateinischer Psalter aus England - BSB Clm 835, 21r, [http://daten.digital-sammlungen.de/bsb00012920/image\\_47](http://daten.digital-sammlungen.de/bsb00012920/image_47) | Layout: Stabsstelle Kommunikation | Gestaltung: Tamara Elsner

[www.uni-jena.de](http://www.uni-jena.de)

FRIEDRICH-SCHILLER-  
UNIVERSITÄT  
JENA Philosophische Fakultät



**KLANG DER MACHT –  
MACHT DES KLANGS**  
*in Gesellschaften und Medien der  
Vormoderne*

22./23.11.2019  
FSU Jena, Senatssaal, Fürstengraben 1 (1. OG)

26. Jahrestagung des Brackweder Arbeitskreises  
für Mittelalterforschung

# PROGRAMM

Freitag, 22. November 2019

---

13:00 Uhr Einführung

*Sophie Marshall (Jena) / Jan Stellmann (Tübingen)*

## SCHÖPFUNG UND AUFERSTEHUNG

*Moderation: Roland Scheel (Göttingen)*

13:30 Uhr Der *sound* der Schöpfung: Kreative Klänge bei Bernardus Silvestris und Peter von Blois  
*Maximilian Wick (Frankfurt a.M.)*

14:30 Uhr Das Exsultet. Der bedeutendste christliche Gesang und seine prunkvolle Ausgestaltung  
*Florian Wegscheider (Linz)*

15:30 Uhr Kaffeepause

## KLANG DER MACHT

*Moderation: Silke Schwandt (Bielefeld)*

16:00 Uhr Ferrareser Intermezzi um 1500: Musik und Macht am Fürstenhof der Este  
*Eva-Verena Siebenborn (Bochum)*

17:00 Uhr Brügge 1468: Klangkonzepte der Macht  
*Margret Scharrer (Saarbrücken)*

18:00 Uhr Kaffeepause

18:15 Uhr Den Herrscher hören. Zu Klängen der Macht im ‚Reinfried von Braunschweig‘  
*Gesine Mierke (Chemnitz)*

19:45 Uhr Gemeinsames Abendessen im „Schwarzen Bären“

Samstag, 23. November 2019

---

## KLANGRÄUME

*Moderation: Philipp Winterhager (Berlin)*

08:00 Uhr Hörnerklang und Hundegeläut. Der Klangraum der Jagd in Texten und Bildern des Mittelalters  
*Simone Schultz-Balluff (Bonn)*

09:00 Uhr Klangraum: Zur Akustik territorialer Macht im Bildmedium der frühen Neuzeit  
*Heike Schlie (Salzburg)*

10:00 Uhr Kaffeepause

## KLANG IM KRIEG

*Moderation: Tamara Elsner (Jena)*

10:30 Uhr Klang sehen, Macht erkennen. Rolands Olifant in der Buchmalerei  
*Daniela Wagner (Tübingen)*

11:30 Uhr Tödlicher Klang und machtvolles Schweigen im ‚Rolandslied‘ des Pfaffen Konrad  
*Tina Terrahe (Marburg)*

12:30 Uhr Mittagspause

Samstag, 23. November 2019

---

## MACHT DES KLANGS

*Moderation: Alexandra Becker (Tübingen)*

13:30 Uhr Die Macht des Lärms, die Macht der Stille in der französischen Literatur des Mittelalters  
*Abdoulaye Samaké (Bamako/Saarbrücken)*

14:30 Uhr Die Macht des Klangs bei Hildegard von Bingen  
*Michael Klaper (Weimar/Jena)*

15:30 Uhr Kaffeepause

15:45 Uhr Sirenenang und Seelenklang. Zu (Kunst-)Kompetenz und (Selbst-)Beherrschung in der höfischen Kultur anhand des ‚Tristan‘ Gottfrieds von Straßburg  
*Robert Gisselbaek (Genf)*